

Noël Duval

Professeur émérite à l'Université Paris-Sorbonne

Domaines de recherche

Histoire, archéologie, épigraphie de l'Antiquité Tardive et de la période paléobyzantine.
En particulier : Gaule, Italie, Espagne, Illyricum, Moyen-Orient, Afrique du Nord.
Idéologie impériale, Histoire Auguste, Palais impériaux de l'Antiquité Tardive.
Iconographie (architecturale, des jeux et banquets).

Adresses

Personnelle

11 rue Vauquelin 75005 Paris

E-mail

Duval-Noël@orange.fr

Curriculum vitae

- Né le 24 décembre 1929
- Agrégé d'histoire 1953, membre de l'École française de Rome 1953-1955
- Thèse de l'EPHE 1953, Doctorat d'Etat 1969 (Sorbonne)
- Assistant d'histoire ancienne à Tunis, à la Sorbonne (1955-1962)
- Chargé d'enseignement d'histoire ancienne puis d'archéologie classique à Nantes et Lille 1963-1969
- Professeur d'archéologie classique puis d'archéologie de l'Antiquité Tardive, Haut Moyen-Age, civilisation de Byzance à Lille III puis Paris IV 1969-1992
- Détaché comme conservateur puis conservateur en chef (chef de département) des Antiquités grecques et romaines au Musée du Louvre 1968-1975
- Professeur d'archéologie romaine à l'École du Louvre 1969-1975
- Chargé de l'enseignement de l'épigraphie latine à l'ENS 1972-1992

Publications

Principaux ouvrages personnels et collectifs (direction)

- Les églises africaines à deux absides (BEFAR, 2 vol.), 1971 et 1973
- Guides d'Haïdra et de Sbeitla (avec F. Baratte), Tunis, 1973-1974
- Haïdra I. Les inscriptions chrétiennes d'Haïdra (avec F. Prévot), CEFR, 1975
- Codirection du colloque (1975) et édition de L'onomastique latine, Paris, CNRS, 1977
- Direction de catalogues et de catalogues d'exposition au Musée du Louvre et Petit Palais
- La mosaïque funéraire dans l'art paléochrétien, Ravenne, 1976.
- Catalogue des mosaïques romaines et paléochrétiennes du Musée du Louvre (avec F. Baratte pour les mosaïques romaines), 1978
- Direction avec V. Popovic de Sirmium VII et VIII (ouvrages collectifs), CEFR, 1977 et 1978
- Direction de Haïdra II, L'église I dite de Melléus (ouvrage collectif), CEFR, 1981: avec F. Baratte, Haïdra IV, L'église de Candidus ou des martyrs de la persécution de Dioclétien, 2010.
- Co-organisation et co-édition (avec G. Bonamente) de l'Historiae Augustae Colloquium I de la nouvelle série, 2000, Macerata, 2002, et colloques suivants
- Co-organisation et édition du XI^e Congrès international d'archéologie chrétienne 1986, 3 vol. CEFR, 1989
- Direction et édition de l'Inventaire des basiliques chrétiennes d'Afrique du Nord (I Algérie), 2 vol., Études Augustiniennes, 1992-1993.
- Direction et édition de Naissance des arts chrétiens, et de l'enquête des Premiers monuments chrétiens de la France (ouvrages collectifs), Imprimerie Nationale et Ministère de la Culture - Picard, 4 vol., 1991-1998.
- Direction avec E. Marin de Salona I à IV (ouvrages collectifs), CEFR, 1994-2010 : I sculpture architecturale

- Direction d'adaptation et édition en 1989 du Catalogue de l'exposition Les mosaïques byzantines de Jordanie, Musée gallo-romain de Lyon, et en 2003 du colloque Les églises byzantines de Jordanie et leurs mosaïques

- Co-organisation et édition de L'Afrique vandale et byzantine, colloque Tunis 2000 et Table ronde du XX^e Congrès international des Etudes Byzantines, in AnTard, 10 et 11 (2002-2003)

SOUS PRESSE :

- Direction avec V. Popovic de Caricin Grad I, 1984, III (l'Acropole), 2010, CEFR (ouvrages collectifs)

- Direction avec F. Baratte de Haïdra III (l'église des martyrs ou de la persécution de Dioclétien), CEFR (ouvrage collectif).

- Direction avec Cl. Lepelley et J. Desanges, etc de la nouvelle Carte des voies romaines de l'Est de l'Afrique dans l'Antiquité Tardive d'après les travaux de P. Salama (avec notices sur les sites mentionnés (ouvrage collectif) Bibliothèque de l'Antiquité Tardive n° 17 (Brepols), 2010.

Direction de collections et de périodiques

- Édition du Bulletin de la Société Nationale des Antiquaires de France 1967-1972

- Fondation avec Ch. Pietri et P-A. Février et co-direction de la Topographie chrétienne des Cités de la Gaule (1972-2010)

- Fondation et co-direction d'Antiquité Tardive 1993-2004 et de la Bibliothèque de l'Antiquité Tardive (1998-2004)

Mémoires inédits

- Thémistius et l'idéologie impériale au IV^e s. (Mémoire de l'EPHE, IV^e section) 1953

- Le problème de l'architecture aulique au Bas-Empire (Mémoire de l'Ecole française de Rome) 1955

- Rapport d'expertise (avec M. Euzennat et G. Hallier) pour l'UNESCO sur la Mise en valeur des sites archéologiques de Tunisie, 1967

- Rapport d'expertise (avec M. Mayer) pour l'UNESCO sur Les mosaïques du Liban, 1997

Autres contributions

Plus de 750 mémoires, articles, comptes-rendus, etc. Voir bibliographie jusqu'en 1994 dans *Orbus Romanus christianusque* (Mélanges N. Duval), De Boccard, 1995, et supplément 1993-2003 dans *Mélanges d'Antiquité Tardive* (Mélanges N. Duval II, Bibliothèque de l'Antiquité tardive 5), Brepols, 2004.

Distinctions académiques

- Docteur *honoris causa* des universités de Genève (1994) et Autonome de Barcelone (2000)

- Médailles de bronze et d'argent de l'Académie d'architecture

-, Deux prix de l'Académie des Inscriptions et Belles Lettres pour *Sbeitla I* et *Naissance des Arts Chrétiens*

- Médaille Frend (archéologie chrétienne) de la Society of Antiquaries, London

- Médailles d'or des villes de Split (Croatie) et Sremska Mitrovica (Serbie)

- Membre des Académies de Serbie (associé), British Academy (correspondant), Pontificale Romana di Archeologia (correspondant), Royale des Belles Lettres de Barcelone (correspondant), Institut archéologique allemand (correspondant) ; honoraire de la Society of Antiquaries, London.