

Marie-Patricia RAYNAUD
Ingénieur d'études au CNRS
Centre de Civilisation et d'Histoire de Byzance



Domaines de recherche

- Archéologie byzantine
- Mosaïque, *opus sectile* ; étude des sols, relevés et photographies zénitales
- Peintures byzantine (Sicile, Italie du Sud) : projet de Corpus
- Compétences en édition et préparation des manuscrits

Adresses

Professionnelles

Monde de Byzance, CNRS-UMR 8167
52 rue du Cardinal Lemoine / F-75005 Paris
Tél. : +33 (0)1 44 27 17 71
Fax : +33 (0)1 44 27 18 85

Personnelle

rue Notre-Dame
40240 Labastide d'Armagnac
+33 (0)5 58 44 66 71/+33 (0)6 35 95 50 70

E-mail

marie-pat.raynaud@college-de-france.fr

Cursus universitaire

- Ancienne élève de l'Ecole du Louvre 1979
- Maîtrise d'Histoire de l'art et archéologie, Université Paris IV 1979
- DEA archéologie, Université Paris I, 1992 (Mosaïques de Xanthos, Turquie)

Expériences professionnelles

- Documentation, iconographie, graphisme : Editions du Centurion (1979-1980), Editions des Compagnons du Devoir (1980-1983).
- Ingénieur de terrain en archéologie (Antiquité, Moyen Age), relevés, photos et étude des pavements : CNRS, Techn. Puis IE2 au centre de recherche sur la mosaïque, centre Henri Stern (1983-2005), Paris. CNRS, IE1 au lab. UMR 8167 (Orient et Méditerranée), Monde de Byzance (depuis 2006), Paris.

Fouilles, travaux de terrain

- France: Saint-Emilion (Gironde), villa gallo-romaine (1981-89).
Séviac (Gers), villa gallo-romaine (1983-2011) : nombreuses autres interventions ponctuelles.
- Tunisie: Carthage, maisons de la colline de l'Odéon (1987-2001).
Acholla, maison romaine (1989).
Haïdra, basilique de Candidus (1988).
Jebel Oust, résidence des thermes (2002-2006).
- Maroc: Lixus, maisons romaines (1995-98).
- Turquie: Xanthos, basilique Est (1987-2007),
Xanthos, agora, maisons de l'acropole lycienne (2004-2008)
- Syrie : Qalaat Seman (2010)
- Albanie: Byllis, églises du site (1999-2011)
Saranda, synagogue-église (2004-2011)
Lin, Basilique (2012)
Butrint, Elbasan, Tepe Elbasan (2013)

- Sicile : Fragala, San Marco d'Alunzio, San Stefano di Briga. Prospection et documentation.

Projets de recherches et travaux en cours

- Publication des fouilles de Xanthos et Byllis.
- Publication des mosaïques de Saranda (synagogue-église), de Byllis (églises), en cours.
- Etude des mosaïques des thermes de Qalaat Seman (présentation au colloque de l'AIEMA Turquie en juin 2011)
- Mise en place d'un inventaire des peintures murales byzantines de Sicile et Italie du Sud (dir. M. Falla, C. Jolivet) : missions sur le terrain 2010 et 2012, table ronde EFR 24-26 nov 2011 : présentation du projet de Corpus ; préparation d'une monographie sur le monastère de Fragala. Membre du Labex Resmed.
- Corpus des Mosaïques d'Albanie : convention franco-albanaise pour un inventaire du patrimoine (signée en 2013) ; 6 à 8 volumes sont prévus, un par an à partir de 2016. Responsabilité du projet pour la partie française. Membre du Labex Resmed (2014) pour l'étude des pavements des monuments religieux d'Albanie.

Publications

Ouvrages parus

- 1 Ouvrage collectif (centre H. Stern CNRS), *Le Décor géométrique de la mosaïque romaine*, tome II, *Les compositions centrées*, éd. Picard, Paris, Mai 2002, 264 p., collaboration aux textes et réalisation de 1035 dessins.
- 2 Ouvrage collectif (centre H. Stern CNRS), *Recherches franco-tunisiennes sur la mosaïque de l'Afrique antique*, vol. II, *Trames géométriques végétalisées*, coll. EFR 288, Rome, 2001.
- 3 M.-P. Raynaud, *Corpus of the Mosaics of Turkey, Lycia, Xanthos vol.1, The East Basilica*, Istanbul-Bursa, 2009.
- 4 Carthage : C. Balmelle, A. Bourgeois, H ; Broise, J.-P. Darmon, M. Ennaifer, collaboration M.-P. Raynaud, *Carthage, colline de l'Odéon : maisons de la rotonde et du cryptoportique* (coll. EFR 457), Rome 2012, texte et illustrations.
- 5 A.-M. Manière-Lévêque, collaboration M.-P. Raynaud, D. Parrish, *Corpus of the Mosaics of Turkey, Lycia, Xanthos vol.2, The West Area*, Istanbul-Bursa, 2013.

Ouvrages en préparation

- Xanthos (Turquie), fouilles de la basilique épiscopale, sous la direction de J.-P. Sodini. Responsabilité de l'étude des sols. Co-rédaction des chapitres architecture, sculpture. illustration graphique : mosaïque, sculpture et tombes.
- Byllis (Albanie), bâtiments proto-byzantins du site (coll. Ecole Française d'Athènes), sous la direction de S. Mucaj, J.-P. Sodini, P. Chevalier. Co-rédaction des chapitres concernant les sols, co-responsabilité de l'édition et de l'illustration:
 - vol. I, Présentation du site, fortifications, basiliques A, C et D* (sous presse : déposé à l'EFA en sept 2010).
 - vol. II, La cathédrale* (mission 2011) : responsabilité du chapitre mosaïque, en préparation.
 - vol. III et IV, La Basilique E et Le complexe épiscopal*
- Saranda (Albanie) : responsabilité de l'étude des sols de l'église-synagogue (en préparation).
- Lixus (Maroc) : Corpus des mosaïques du site, coopération franco-marocaine sous la direction de Z. Qnimba, J.-P. Darmon et C. Balmelle (en préparation), illustration remise aux auteurs.
- Jebel Oust (Tunisie) : fouilles de la résidence près des thermes, corpus des mosaïques, sous la direction de A. Ben Abed et C. Balmelle, illustration remise aux auteurs.
- Sicile : préparation du Corpus des peintures byzantines de Sicile, vol. 1. Monographie sur l'église du Monastère de Fragala, en préparation
- Albanie, Butrint : préparation du volume 1 du Corpus des mosaïques d'Albanie, *Butrint intramuros*.

Articles parus

- 1- Le relevé et le dessin en mosaïque, *Dossiers archéologiques* 119, Sept. 1987, p. 38-45.
- 2- avec C. Balmelle, A. Ben Abed, A. Bourgeois, H. Broise, J.-P. Darmon, M. Ennaifer, A. Rebourg, *Recherches franco-tunisiennes sur la colline de l'Odéon à Carthage en 1991-1993, Actes du VI^e Colloque international sur l'Histoire et l'Archéologie de l'Afrique du Nord - Pau, 1993, CTHS, 1993, p. 421-439.*

- 3- La composition en croix de U dans la mosaïque de pavement, *RA*, 1996-1, p. 69-102.
- 4- Les pavements de la basilique épiscopale de Xanthos, *Dossiers archéologiques, Xanthos*, 239, déc. 1998, p. 80-83.
- 5- avec J.-P. Sodini, La basilique Est de Xanthos, *Anatolia Antiqua*, VI, 1998, p. 469 à 471.
- 6- avec J. Leblanc, Présentation du programme Mosantic, base de donnée pour la mosaïque, *VIII^e Colloque international sur la mosaïque antique - Tunis, 1994*, Tunis, 1999, p. 827-844, pl. CCCXXVI.
- 7- avec C. Jolivet-Levy, Xanthos, mosaïques murales, *Anatolia Antiqua* 8, 2000, p. 366-371.
- 8- avec J.-P. Sodini, Le pavement en *opus sectile* du baptistère de la cathédrale de Xanthos, Colloque *Asmosias VII*, Thasos (Grèce), 15 -20 sept. 2003, présentation de poster, (Colloque international sur l'étude du marbre dans l'Antiquité).
- 9- avec C. Balmelle, A. Bourgeois, C. Brenot, H. Broise, J.-P. Darmon, M. Ennaifer, Vitalité de l'architecture domestique à Carthage au V^e siècle : l'exemple de la maison dite de la Rotonde, sur la colline de l'Odéon, Colloque international *Afrique vandale et byzantine*, Tunis 2000, *Ant. Tard.* 11, 2003, p. 151-166.
- 10- avec P. Chevalier, C. Vanderheyde, M. Wurch-Kozelj, N. Beaudry, S. Muçaj, J.-P. Sodini, Trois basiliques et un groupe épiscopal des V^e-VI^e siècles réétudiés à Byllis (Albanie) (Colloque *Edifices culturels entre les périodes paléochrétienne et carolingienne, Poreç 17-21 Mai 2002*), *HAM* 9, 2003, p. 155-165.
- 11- avec M.-G. Froidevaux, Les sols en *opus sectile* et leur contexte architectural dans la basilique épiscopale de Xanthos, *Travaux et Mémoires 15 (Mélanges Jean-Pierre Sodini)*, Paris, 2005, p. 137-161.
- 12- avec S. Muçaj, Les mosaïques des églises protobyzantines de Byllis (Albanie), un atelier, in *La mosaïque Gréco-romaine IX, Rome 2001*, H. Morlier ed., Rome, 2005 (coll. EFR 352), vol. 1, p. 383-398.
- 13- avec A.-M. Manière-Lévêque, Corpus of mosaics of Xanthos, *III Uluslararası Türkiye Mozaik Korpus Sempozyumu Bildirileri (M. Sahin)-Bursa 2006*, (Actes des III^e Journées d'Etudes du Corpus des Mosaïques de Turquie), Bursa, 2007, p. 33-35, pl. 166-168.
- 14- avec H. Morlier, A survey of the Previous Corpus and Techniques of illustration in order to prepare the publication of the Corpus of Mosaics of Turkey, *III Uluslararası Türkiye Mozaik Korpus Sempozyumu Bildirileri (M. Sahin)-Bursa 2006* (Actes des III^e Journées d'Etudes du Corpus des Mosaïques de Turquie), Bursa, 2007, p. 149-156, pl. 215-222.
- 15- Xanthos, East Basilica, Corpus of the Mosaics of Turkey volume 1, in *The Proceedings of IV. international Mosaic Corpus of Turkey, The Mosaic Bridge from Past to Present, Gaziantep, 6-10 2007* (Actes des IV^e Journées d'Etudes du Corpus des Mosaïques de Turquie), Bursa 2008, p. 119-122.
- 16- Quelques remarques à propos de l'étude des sols in situ, *Journal of Mosaic Research* 1-2, 2008, p. 83-102.
- 17- E. Nallbani *et alii*, la synagogue de Saranda, dans *Archéologie du judaïsme en France et en Europe*, (colloque Paris janvier 2010), P. Salmona, L. Sigal éd., Paris 2011, p. 63-73.
- 18- Corpus of the Mosaics of Turkey, Lycia part. 1, Xanthos, vol. 1, The East Basilica Geographical Index, *Journal of Mosaic Research* 4, 2011, p. 67-71.
- 19- Une synagogue transformée en église à Saranda (Albanie), in *X^{ème} Colloque International pour l'Etude de la Mosaïque Antique (XCMGR)*, Conimbriga (Portugal) Oct-nov 2005, avec la collaboration de G. Foerster, K. Lako, E. Nallbani, E. Netzer, Lisbonne 2012, p. 687-701, pl. XXVI.
- 20- A bird's mosaic in Qalaat Seman (Syria), in *Vth. international Symposium of the mosaic Corpus of Turkey, 28-30 June 2011, Karamanmaras*, *Journal of Mosaic Research* 5, 2012, p.173-185.
- 21- Corpus des mosaïques d'Albanie, in *International Congress of Albanian archaeological Studies, Proceedings of the 65th Anniversary of Albanian Archaeology (Tirana nov. 2013)*, L. Përzhita, I. Gjipale, G. Hoxha, B. Muka (eds.), Tirana, 2014, p. 547-560.

Articles en préparation ou sous presse

- avec S. Brodbeck, M. de Giorgi, Le projet Corpus de la peinture « byzantine » en Italie du Sud et en Sicile. Problématique et méthode, in *Table Ronde EFR 25-26 nov 2011*, en préparation.
- avec A. Islami, Les mosaïques de la cathédrale de Byllis : observations de terrain et résultats chronologiques (en albanais), *Monumentet*, en préparation.
- MP Raynaud, « Corpus des mosaïques de Turquie - Corpus d'Albanie », *Journal of Mosaic Research* 7, à paraître.
- avec A. Islami, Kl. Zguro, D. Dubois, A. Maréchaux, « The Corpus of the Mosaics of Albania: the Conservation Challenge of Butrint' » in 12th Conference ICCM (International Committee for the Conservation of Mosaics, 27-31 Sardaigne, Octobre 2014, poster, à paraître.
- Ateliers de mosaïstes en Albanie pendant l'Antiquité tardive ; leur circulation in Colloque Illyrie Méridionale 6, Tirana, 20-23 Mai 2015.

Comité scientifique de la Revue internationale *Journal of Mosaic Research* depuis sa création en 2008 (6 num.)

Comptes rendus de fouilles

- Xanthos : *Anatolia Antiqua* 6, 1998, p. 468-471 ; *Anatolia Antiqua* 8, 2000, p. 366-371. *Anatolia Antiqua* 9, 2001, p. 237-241.
- Byllis : *BCH* 126 (2002), p. 659-684 ; *BCH* 127 (2003), p. 622-639 ; *BCH* 132 (2007), p. 924-954.
- Jbel Oust : *MEFRA* 115-117 (2003-2005).
- Qalaat Seman, rapport 2010, (*HAL-SHS*, et *Annales archéologiques arabes syriennes*, sous presse).
- Missions Corpus d'Albanie 2013, 2014 (rapports en français ou en anglais pour l'Institut des Monuments Culturels - IMK - de Tirana, le Labex Resmed, la Butrint Foundation).

Comptes rendus d'ouvrages

- S. Isager et B. Poulsen, *Patron and Pavements in Late Antiquity*, *Halicarnassian Studies*, II, Odense, 1997, in *Revue Archéologique*, 2001, p. 169-171.
- S. Ognibene, *La chiesa di Santo Stefano, il problema iconofobico*, Rome, 2002, pour la revue *Antiquité Classique* (à paraître)

Cours et séminaires sur la mosaïque

Seminaire master 1 et 2 de S. Brodbeck, Paris I, 19 Mars 2013.

Illustrations pour les principaux ouvrages suivants (plans, dessins, photos, montages)

- Dessins, plans et photos dans de nombreux articles de divers auteurs depuis 1983.
- Iconographie des volumes de l' *Encyclopédie des Métiers : La charpente et la construction en bois*, tome 1 à 7, Paris, 1981-85; *La couverture*, tome 1 à 3, Paris, 1981-84.
- Illustrations (plans et dessins) des volumes de la collection l'Univers des Formes, Gallimard : *Le Monde Roman* (2 vol), *Le Monde Gothique* (3 vol), *Le Monde Précolombien* (3 vol.), Paris, 1982-1989.
- Illustrations (plans et dessins) pour les volumes du *Recueil général des mosaïques de la Gaule* (tous les volumes depuis 1984, trois volumes en attente dont les dessins ont été remis aux auteurs).
- Illustrations de couverture pour le *Bulletin de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique* (AIEMA), de 1988-2006.
- Illustrations et maquette : *Recherches franco-tunisiennes sur la mosaïque de l'Afrique antique*, vol. I, *Xenia*, coll. Efr 125, Rome 1990.
- Illustrations photo : M. Alexander et alii, *Corpus des mosaïques de Tunisie, Carthage*, Tunis, 1999.
- Illustrations (plans, dessins et photos) de C. Balmelle, *les Demeures aristocratiques d'Aquitaine. Société et culture de l'Antiquité tardive dans le Sud-Ouest de la Gaule*, Bordeaux, 2001, 500 p., 360 fig. dont 36 pl. couleurs (198 dessins et 33 photos).
- Illustrations : S. Gozlan, *Recherches archéologiques franco-tunisiennes à Acholla. Les mosaïques des maisons du quartier central et les mosaïques éparses*, coll. EFR 277, Rome, 2001, nombreux dessins et photographies.
- Plans, dessins et photos dans F. Baratte, F. Bejaoui, N. Duval, J.-C. Golvin, *Recherches archéologiques à Haïdra- IV, la basilique II, dite de Candidus* (coll. EFR 18/4), Rome 2011.
- Plans et dessins dans X. Barral, *Le décor du pavement au Moyen Âge : les mosaïques de France et d'Italie*, Coll. EFR 429, Rome, 2010, attribution des dessins erronées.
- Photographies dans N. Duval, V. Popovic, *Cariçin Grad. III, l'acropole et ses monuments (cathédrale, baptistère et bâtiments annexes)*, coll. EFR 75/3, Rome 2010.
- Illustrations (plans, photos et dessins) pour des volumes à paraître : Fouilles de la basilique Est à Xanthos, Byllis, Jebel Oust, Lixus, Saranda, Inscriptions d'Ephèse, inscriptions de Qasr el-Hallabat.

Expositions

- Panneaux pour l'exposition et la table ronde *La Monographie en architecture antique, des vestiges à la publication*, Atelier thématique de l'IRAA-CNRS, Pau, oct. 2002.
- Poster : Pavements du baptistère de Xanthos, *Colloque Asmosia VII*, Thasos, EFA, 14-20 sept 2003.
- Poster : Une synagogue transformée en église à Saranda (Albanie), dans *X^{ème} Colloque International pour l'Étude de la Mosaïque Antique*, Coimbra (Portugal) Oct-nov 2005.
- Préparation de 6 grands plans par phases des fouilles de la Rotonde et du Cryptoportique pour l'Antiquarium des villas romaines (exposition permanente des fouilles du secteur) à Carthage, 2003 (en attente).

Exposition « Moyen Âge en Albanie », décembre 2012 au Musée Historique National à Tirana Albanie : fabrication des posters, préparation du catalogue bilingue et mise en place de l'exposition sous la direction de E. Nallbani (UMR8167).

Suivi de travaux d'étudiants en Master 1 et 2 et post-doctorants (spécialité mosaïque et restauration en mosaïque) ; **formation sur le terrain d'archéologues et restaurateurs** (à l'étude, aux relevés et aux photographies aériennes de pavements) **et formation à la préparation des publications spécialisées sur la mosaïque** (descriptions, illustrations, synthèse).