

Jean Schneider (jean-roger.schneider@orange.fr)

Ancien élève de l'ENS, ancien pensionnaire de la Fondation Thiers
Ancien professeur de langue et littérature grecques à l'Université de Caen Basse Normandie (1998-2002) et à l'Université Lyon 2 Lumière (2002-2020), présentement professeur émérite
Membre de l'UMR 5189 (HiSoMA)

Bibliographie :

- Les traités orthographiques grecs antiques et byzantins*, coll. Lingua Patrum 4, Brepols et CNRS, 1999
- « La poésie didactique à Byzance : Nicéas d'Héraclée », *Bulletin de l'Association Guillaume Budé, Lettres d'humanité* 58/4, p. 388-423, 1999
- « Une collection grammaticale de la haute époque byzantine », dans (éd.) M. De Nonno, P. De Paolis, L. Holtz, *Manuscripts and Tradition of Grammatical Texts from Antiquity to the Renaissance*, I, p. 89-131, Cassino, 2000
- « Les concepts fondamentaux et la terminologie des traités orthographiques », *Histoire Épistémologie Langage*, 22/1, p. 23-34, 2000
- « Le Περὶ ὀρθογραφίας d'Hérodien lu par Priscien », dans (éd.) L. Basset, F. Biville, B. Colombat, P. Swiggers, A. Wouters, *Bilinguisme et terminologie grammaticale*, p. 19-36, Peeters, 2007
- « L'expression hyperbolique de l'amitié dans les lettres d'un moine byzantin », dans (dir.) P. Zoberman, *Queer : écritures de la différence ?* I, p. 79-101, L'Harmattan, 2008
- « Les références au théâtre antique dans les lettres de Maxime Planude », dans (éd.) D. Auger et J. Peigney, *Φιλευριπίδης. Mélanges offerts à François Jouan*, p. 746-761, 2008
- « Une correspondance érudite : les lettres de Maxime Planude », *Eruditio Antiqua*, I, p. 63-85, 2009
- « Compassion et consolation dans les lettres de Maxime Planude », dans (éd.) P. Laurence et F. Guillaumont, *Les écritures de la douleur dans l'épistolaire de l'Antiquité à nos jours*, p. 339-356, Presses Universitaires François-Rabelais, 2010
- « L'histoire dans les lettres de Maxime Planude », dans (éd.) F. Guillaumont et P. Laurence, *La présence de l'histoire dans l'épistolaire*, p. 55-68, Presses Universitaires F.-Rabelais, 2012
- « Intempéries et maladies dans les lettres de Maxime Planude », dans (éd.) I. Rébé-Marichal, A. Laurenti, I. Boehm, J.-Ph. Goiran, p. 223-237, Perpignan, 2012
- « Les commentaires du "rire sardonique" : grammaire et parœmiographie », dans (éd.) A. Garcea, M.-K. Lhommé et D. Vallat, *Polyphonia Romana Hommages à Frédérique Biville*, vol. II, p. 843-854, Olms, 2013
- « Quand la lettre parle de la lettre : l'exemple de la correspondance de Maxime Planude », dans (éd.) J. Schneider, *La lettre gréco-latine : un genre littéraire ?* p. 243-269, Collection de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée 52, 2014
- « Maxime Planude écrit-il des lettres polémiques ? », dans (éd.) É. Gavoille et F. Guillaumont, p. 123-139, Presses Universitaires F.-Rabelais, 2015
- « Féliciter un jeune marié : quelques exemples dans l'épistolographie byzantine », dans (éd.) A. Canellis, É. Gavoille et B. Jeanjean, *Caritatis scripta. Mélanges de littérature et de patristique offerts à Patrick Laurence*, p. 165-176, Collection des Études augustiniennes, série Antiquité 199, 2015
- « Le moine et l'empereur : l'empereur Andronic II dans les lettres de Maxime Planude », dans (éd.) C. Bernard-Valette, J. Delmulle et C. Gerzaguët, *Nihil veritas erubescit Mélanges offerts à Paul Mattéi*, p. 655-668, Brepols, 2017

« Enseignement et prescription chez quelques épistoliers byzantins », dans (éd.) É. Gavoille et F. Guillaumont, *Conseiller, diriger par lettre*, p. 457-471, Presses Universitaires F.-Rabelais, 2017

Priscien *Grammaire Livre XVIII Syntaxe, 2, Texte latin, traduction introduite et annotée*, par le groupe *Ars Grammatica* animé par M. Baratin et composé de (...) J. Schneider, Vrin, 2017
« Les allusions à la syntaxe orthographique dans la *Technè* et dans les scholies de la *Technè* de Denys le Thrace », dans (éd.) P. Swiggers, *Language, Grammar, and Erudition : from Antiquity to Modern Times*, p. 187-200, Peeters, 2018

« Les lettres 58-59 de Jean Tzetzés : deux songes prémonitoires », dans (éd.) É. Gavoille et S. Roesch, *Divina studia Mélanges de religion et de philosophie offerts à François Guillaumont*, p. 103-110, Ausonius, 2018

Maxime Planoudès *Lettres traduction et annotation*, Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance, Monographies 54, 2020

Priscien *Grammaire Livres XI, XII, XIII Les hybrides Texte latin, traduction introduite et annotée*, par le groupe *Ars Grammatica* animé par M. Baratin et composé de (...) J. Schneider, Vrin, 2020

Priscien *Grammaire Livre VIII Le verbe 1. Caractères généraux, Texte latin, traduction introduite et annotée*, par le groupe *Ars Grammatica* animé par M. Baratin et composé de (...) J. Schneider, Vrin, 2023

“L’orthographe : de la théorie à la réalité », dans (éd.) L. Dumarty, *Langue idéale, langue réelle Description et normalisation des langues classiques du IIIe s. av. J.-C. au XIIIe s. de notre ère*, p. 151-171, *Lingua Patrum* 15, Brepols, 2023

« L’humour dans les lettres de Jean Tzetzés », dans (dir.) É. Gavoille, *Liberté de ton et plaisanterie dans la lettre*, p. 271-287, Presses Universitaires F. -Rabelais, 2023

À paraître : traduction annotée des lettres de Jean Tzetzés dans la collection Monographies du Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance ; « Le temps dans les lettres de Jean Tzetzés », dans (éd.) É. Gavoille, *Lettre et temps*, Presses Universitaires F.-Rabelais