

Jean-Pierre SODINI

Professeur émérite à l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne
Membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-Lettres

**PUBLICATIONS****Collaboration à des ouvrages**

- En coll. avec O. PICARD, *Catalogue de la Collection Stathatos, IV, Bijoux et Petits objets*, Athènes, 1971.
- En coll. avec J. SERVAIS, Études Thasiennes IX, *Aliki I : les deux sanctuaires. Les carrières de marbre*, Paris 1980.
- En coll. avec G. TATE, B. et S. BAVANT, D. ORSSAUD, J.-L. BISCOP, *Déhès (Syrie du Nord), Campagnes I-III (1976-1978 : Recherches sur l'habitat rural)*, Paris 1981, extrait de Syria, LVII, 1980, p. 1-308.
- En coll. avec K. KOLOKOTSAS, Études Thasiennes X, *Aliki II : La basilique double*, Paris 1984.
- En coll. avec C. METZGER et A. PRALONG : + N. FIRATLI, *Catalogue des Sculptures byzantines figurées du Musée d'Istanbul*, 1990.
- En coll. avec J.-C. NOU (photographe), S. CLEUZIQU, P. AMIET, M. BARRUCAND, E. WILL, *Mémoires d'Euphrate et d'Arabie*, Paris 1991.
- En coll. avec C. ABADIE, Études Thasiennes XIII : *Céramique paléochrétienne d'Aliki*, Paris 1992.
- En coll. avec C. MORRISSON, préface à la traduction du livre de R. HODGES et D. WHITEHOUSE, *Mahomet, Charlemagne et les origines de l'Europe*, Paris 1996.
- In A. E. LAIOU éd., *The Economic History of Byzantium*, Dumbarton Oaks, Washington DC, 3 vol., 2002 : The Sixth-Century Economy (en coll. avec C. MORRISSON), vol. 1, p. 171-220, et Marble and Stoneworking in Byzantium, Seventh-Fifteenth Centuries, vol. 1, p. 129-146.
- sous la dir. de M. KAZANSKI, en coll. avec P.-M. BLANC, S. BOULOGNE et V. SOUPAULT-BECQUELIN, *Qala'at Sem'an, Vol. IV, Rapport final*, fasc. 3 : *Les objets métalliques*, Beyrouth 2003.
- L'Asie Mineure, dans *Le Monde Byzantin I. L'Empire romain d'Orient (330-641)*, éd. C. MORRISSON, PUF, Paris 2004, chap. XII, p. 349-372.
- Qal'at Sem'an, le choc des photos et le poids de l'histoire, dans *Le voyage archéologique en Syrie et au Liban de Michel Jullien et Paul Soulerin en 1888*, éd. L. NORDIGUIAN, Beyrouth 2004, p. 99-110.
- In J. LEFORT, C. MORRISSON et J.-P. SODINI, *Les Villages dans l'Empire byzantin (XIV^e -XV^e siècles)*, en collab. avec A.-M. EDDE, Les villages de Syrie du Nord du VII^e au XIII^e siècle, Paris, 2005, p. 465-484.
- In S. S. STEVENS, A. V. KALINOWSKI and H. VANDERLEEST (éd.), *Bir Ftouah : a pilgrimage church complex at Carthage*, Fragments d'architecture de la basilique de Bir Ftouah, (*JRA Suppl.* 59), 2005, p. 257-269.

- In J.-M. SPIESER (éd.), *Architecture paléochrétienne* (coll. Infolio), Gollion, 2011, en collaboration avec Jean-Luc BISCOP), « Qal‘at Sem‘an et Deir Sem‘an : naissance et développement d’un lieu de pèlerinage durant l’Antiquité Tardive », p. 11-59.

- In A. BORRUT, M. DEBIE, A. PAPACONSTANTINO, D. PIERI, J.-P. SODINI (éd.), *Le Proche-Orient de Justinien aux Abbassides. Peuplement et dynamiques spatiales*, Bibliothèque de l’Antiquité tardive, 19, 2011, J.-P. SODINI et C. MORRISSON, « Niveaux d’occupation et fréquentation d’un site de pèlerinage : Saint-Syméon des Byzantins aux califes », p. 123-138.

Articles

- Mosaïques paléochrétiennes de Grèce, *BCH* 94, 1970, p. 699-753.

- Mosaïques paléochrétiennes de Grèce, compléments, *BCH* 95, 1971, p. 581-584.

- Epigraphica, *TM* 4, 1971, p. 477-480.

- Epigraphica : une inscription de Salamine de Chypre injustement attribuée à Justinien I^{er}, *TM* 5, 1973, p. 373-384.

- avec N. DUVAL, Ch. PIETRI, E. WILL, *Art de l’Antiquité tardive*, *RA* 1974, p. 141-151.

- Note sur deux variantes régionales dans les basiliques de Grèce et des Balkans : le tribèlon et l’emplacement de l’ambon, *BCH* 99, 1975, p. 581-588.

- *Les dossiers de l’Archéologie*, Mars-avril 1976, p. 88-92 (mosaïques de Grèce et de Turquie).

- Sculptures lyciennes d’époque paléochrétiennes à représentations humaines et animalières, *RA* 1976, p. 337-348.

- L’ambon de la Rotonde Saint-Georges : remarques sur la typologie et le décor, *BCH* 100, 1976, p. 493-510.

- Remarques sur la sculpture architecturale d’Attique, de Béotie et du Péloponnèse à l’époque paléochrétienne, *BCH* 101, 1977, p. 423-450.

- en coll. avec John H. HERRMANN, Exportation de marbre thasien à l’époque paléochrétienne, *BCH* 101, 1977, p. 471-511.

- Témoignages archéologiques sur la persistance à l’époque paléochrétienne et byzantine de rites funéraires païens, *Colloque de la Société des Historiens Médiévistes de l’Enseignement Supérieur Public, "La mort au Moyen-Age"*, Strasbourg 1977, p. 11-21.

- Mosaïques paléochrétiennes de Grèce : l’atelier de Klapsi et de Loutra Hypatis, *BCH* 102, 1978, p. 557-561.

- en coll. avec D. FEISSEL, Un arc byzantin à Cassandra, *BCH* 103, 1979, p. 321-326.

- Une iconostase byzantine à Xanthos, *Actes du Colloque sur la Lycie antique*, Paris 1980, p. 119-148.

- L’artisanat urbain à l’époque paléochrétienne (IV^e-VII^e s.), *Ktèma* 4, 1980, p. 71-119.

- Les mosaïques de la Basilique d'Hermione, *BullAIEMA* 8, 1980, p. 86-88 (Table Ronde : Mosaïques, découverte et restauration).
- La sculpture architecturale à l'époque paléochrétienne en Illyricum, *Rapports du X^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne*, Thessalonique 1980, p. 31-119 = *Actes du X^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Thessalonique)*, 1980, Città del Vaticano - Thessalonique 1984, vol. I, p. 207-298.
- Les cryptes d'autel paléochrétiennes : essai de classification, *Hommage à Paul Lemerle Travaux et Mémoires du Centre de Recherche d'Histoire et Civilisation de Byzance* 8, 1981, p. 437-458.
- Un chapiteau mixte d'époque paléochrétienne à Delphes, *Rayonnement Grec, Hommages rendus à Ch. Delvoye*, Bruxelles 1982, p. 325-340.
- en coll. avec D. MONNA et P. PENSABENE, L'identification des marbres : sa nécessité, ses méthodes, ses limites, *Revue de l'Art* 60, 1983, p. 35-46.
- avec J.-L. BISCOP, Travaux récents au sanctuaire syrien de Saint Syméon le Stylite, *CRAI*, Avril-Juin 1983, p. 335-372.
- Notice sur la Syrie du Nord dans le Catalogue de l'exposition *Au Pays de Baal et d'Astarté*, p. 274-278.
- Notices sur les églises du massif calcaire et Saint-Syméon, *Le Monde de la Bible*, nov-déc. 1983, p. 20-27.
- Les dispositifs liturgiques des basiliques paléochrétiennes en Grèce et dans les Balkans, *Corsi Ravennate* 31, 1984, p. 441-473.
- avec J.-L. BISCOP et J.- M. DENTZER, Le Saray de Kanawat, *Syria* 59, 1982, p. 257-318.
- L'habitat urbain en Grèce à la veille des invasions, *Villes et peuplement dans l'Illyricum protobyzantin*, Colloque organisé par l'Ecole Française de Rome 1982, Rome 1984, p. 314-397.
- avec J.-L. BISCOP, Qal'at Sem'an et les chevets à colonnes de Syrie du Nord, *Syria* 61, 1984, p. 267-330.
- Les tombes privilégiées dans l'Orient Chrétien (à l'exception du diocèse d'Égypte), *L'inhumation privilégiée du IV^e au VII^e siècle en Occident*, Colloque de Créteil 1984, éd. Y. DUVAL et J.-Ch. PICARD, p. 233-243.
- avec J.-L. BISCOP, Églises syriennes apparentées à Qal'at Sem'an : les exemples de Turin et de Fasuq dans le Gebel Wastani, *Syria* 64, 1987, p. 107-129.
- avec M. KAZANSKI, Byzance et l'Art « Nomade » : remarques à propos de l'essai de J. Werner sur le dépôt de Malaja Perescepina (Perescepino), *RA*, 1987, p. 71-83.
- Marques de tâcheron inédites à Istanbul et en Grèce, *Artistes, artisans et production artistique au Moyen-Age, II, Commande et travail*, éd. X. BARRAL I ALTET, Paris 1987, p. 503-518.
- Sculpture architecturale, briques, objets métalliques d'époques paléochrétienne et byzantine, dans G. DAGRON et D. FEISSEL, *Inscriptions de Cilicie*, Paris 1988, rédaction de l'Appendice IV, p. 231-258.

- La création des villes à l'époque byzantine, dans *La Ville Neuve, une idée de l'Antiquité ?*, Cahiers du groupe scientifique Terrains et Théories en Archéologie (CNRS - Université de Paris I), Paris 1988, p. 203-220.
- Géographie historique et liturgie : l'opposition entre Antiochène et Apamène, dans *Géographie historique du monde méditerranéen*, dir. H. AHRWEILER, Paris 1988, p. 203-220.
- Remarques sur l'iconographie de Syméon l'Alépin, le premier stylite, *Monuments Piot* 1989, p. 29-53.
- Le commerce des marbres à l'époque paléochrétienne, dans *Hommes et Richesses dans l'Empire Byzantin I*, Paris 1989, p. 163-186.
- Les églises de Syrie du Nord, dans *Archéologie et Histoire de la Syrie II*, éd. J.-M. DENTZER et W. ORTHMANN, Sarrebruck 1989, p. 347-372.
- en collaboration avec A. NACCACHE, Le décor architectural en Syrie byzantine, dans *Archéologie et Histoire de la Syrie II*, éd. J.-M. DENTZER et W. ORTHMANN, Sarrebruck 1989, p. 477-490.
- dans les *Actes du XI^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne de Lyon (1986)*, Rome 1989 :
 - a) en collaboration avec J.-L. BISCOP, Travaux à Qal'at Sem'an, p. 1675-1694 ;
 - b) Les groupes épiscopaux en Turquie (à l'exception de la Cilicie), p. 405-426.
- Éphèse chrétienne, *Le Monde de la Bible* 64, Mai-Juin 1990, p. 42-45.
- Baptistères du Proche-Orient, *Le Monde de la Bible* 65, Juillet-Août 1990, p. 45-47.
- Villes et campagnes en Syrie du Nord: échanges et diffusion des produits d'après les témoignages archéologiques, dans *Models of Regional economies in Antiquity and the Middle Ages to the 11th Century* (Proceedings of the 10th Int. Econ. Hist. Congress, Leuven 1990), éd. E. AERTS, J. ANDREAU et P. ORSTED, p. 72-83.
- avec M. ÖZSAIT, Sarcophages à colonnes et église byzantine dans la région de Néapolis de Pisidie, *RA*, 1991, p. 43-62.
- avec E. VILLENEUVE, Le passage de la céramique byzantine à la céramique omeyyade en Syrie du Nord, en Palestine et Transjordanie, dans *La Syrie de Byzance à l'Islam, VII^e – VIII^e siècles*, éd. P. CANIVET et J.-P. REY-COQUAIS, Paris 1992, p. 195-218.
- introduction à la sculpture protobyzantine et différentes notices sur des statues et de chapiteaux, Catalogue de l'exposition sur *Byzance dans les Collections Françaises* (Nov. 1992-Fév. 1993), p. 30-33, 36-37, 39-41.
- Restes byzantins au Sud de Fethiye (Makri, Telmessos) en Lycie Occidentale, *Euphrosynon, Mélanges M. Chatzidakis*, II, Athènes 1993, p. 549-560.
- L'ambon dans l'église primitive, *La Maison-Dieu* 193, 1993, p. 39-51.
- Notice sur Qal'at Sem'an dans *Syrie, Mémoire et Civilisation*, catalogue de l'exposition sur la Syrie à l'IMA (Sept. 1993-Févr. 1994), p. 350-357.
- La contribution de l'archéologie à la connaissance du monde byzantin (IV^e-VII^e s.), *Dumbarton Oaks Papers* 47, 1993, p. 139-184.

- Un type particulier d'acanthé à Qal'at Sem'an : les feuilles à limbe creusé en cuiller, *L'acanthé dans la sculpture monumentale de l'Antiquité à la Renaissance*, éd. L. PRESSOUYRE, Paris, 1993, p. 113-132.
- Notice sur Qal'at Sem'an dans le Catalogue *Syrien, von den Aposteln zu den Kalifen* (Linz, Déc. 1993-Avril 1994), éd. E. RUPRECHTSBERGER, p. 128-143.
- L'iconographie de saint Syméon l'Alépin, dans *Les Saints et leurs Sanctuaires à Byzance. Textes, Images et Monuments*, éd. C. JOLIVET-LEVY et al., Byzantina Sorbonensia 11, Paris 1993, p. 25-33.
- Les ambons médiévaux à Byzance : vestiges et problèmes, *THUMIAMA à la mémoire de Laskarina Boura*, Athènes 1994, p. 303-307.
- Le goût du marbre à Byzance, *Études Balkaniques. Cahiers Pierre Belon* 1, 1994 (Actes de la table ronde n° 9, XVIII^e Congrès Int. des Études Byzantines, Moscou 1990), p. 179-201.
- Images sculptées et propagande impériale du IV^e au VI^e siècle : recherches récentes sur les colonnes honorifiques et les reliefs politiques à Byzance, *Byzance et les Images*, Paris 1994, p. 43-94.
- Eulogies trouvées à Qal'at Sem'an (Saint-Syméon près d'Alep) ne représentant pas le saint, dans *Orbis romanus christianusque ab Diocletiani aetate usque ad Heraclium. Travaux sur l'Antiquité Tardive rassemblés autour des recherches de N. Duval*, Paris 1995, p. 225-236.
- La sculpture médio-byzantine : le marbre en ersatz et tel qu'en lui-même, *Constantinople and its Hinterland*, éd. C. MANGO et G. DAGRON, Aldershot 1995, p. 289-311.
- Un templon byzantin à Saint-Syméon près d'Alep (Qal'at Sem'an) ?, *Studien zur byzantinischen Kunstgeschichte. Festschrift für H. Hallensleben zum 65. Geburtstag*, éd. B. BORKOPP, B. SCHELLEWALD et L. THEIS, Amsterdam, 1995, p. 99-109
- La ville de Thasos à l'époque protobyzantine : les lacunes de la topographie, *Congrès international « La Macédoine Byzantine »*, Thessalonique Oct. 1992, Thessalonique 1995, p. 279-294.
- Habitat de l'Antiquité Tardive (1), *Topoi* 5, 1995, p. 151-218.
- Découvertes récentes à Qal'at Sem'an, *Actes du XII^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne, Bonn 1991*, Vatican-Münster 1995, p. 348-368.
- en coll. avec L. BUCHET, Réoccupation médiévale d'édifices religieux paléochrétiens : les cas de Xanthos (Turquie) et Qal'at Sem'an (Syrie), *L'identité des populations archéologiques, XVI^e Rencontres Internationales d'Archéologie et d'Histoire d'Antibes*, Éditions APDCA, Sophia Antipolis 1996, p. 367-388.
- en coll. avec H. CANBILEN et P. LEBOUTEILLER, La basilique de l'Acropole haute de Xanthos, *Anatolia Antiqua* IV, 1996, p. 201-229.
- en coll. avec D. ORSSAUD, Les lampes tournées de Qal'at Sem'an et leurs parallèles dans le bassin méditerranéen, dans *La céramique médiévale en Méditerranée, Actes du VI^e Congrès de l'AIECM2*, Aix 1997, p. 63-72.
- Habitat de l'Antiquité Tardive (2), *Topoi* 7, 1997, p. 435-577.
- Les paons de Saint-Polyeucte et leurs modèles, *AETOS, Studies in honour of Cyril Mango*, éd. I. SEVCENKO et I. HUTTER, Stuttgart et Leipzig 1998, p. 306-313.

- en coll. avec M. GERARD, Y. PERSON, C. METZGER, Argiles et eulogies en forme de jetons : Qal'at Sem'an en est-il une source possible?, dans *Materials Analysis of Byzantine Pottery*, éd. H. MAGUIRE, Washington 1998, p. 9-24.
- Les inscriptions de l'aqueduc de Kythrea à Salamine de Chypre, dans *Eupsychia, Mélanges offerts à Hélène Ahrweiler*, Byzantina Sorbonensia 16, Paris 1998, p. 619-634.
- Les routes de pèlerinage au Nord Sinaï et au Neguev, dans *Le Sinaï. 4000 ans d'histoire pour un désert*, éd. D. VALBELLE et Ch. BONNET, Paris 1998, p. 119-126.
- en coll. avec C. BARSANTI et A. GUIGLIA GUIDOBALDI, La sculpture architecturale en marbre au VI^e siècle à Constantinople et dans les régions sous influence constantinopolitaine, dans *Acta XIII Congressus Internationalis Archaeologiae Christianae*, Pars II, éd. N. CAMBI et E. MARIN, Vatican-Split 1998, p. 301-376.
- Tables de Xanthos, *Deltion Christianikès Archaïologikès Hetaireias*, 4^e série, 20, 1998 (dedicated to the memory of D. I. Pallas), p. 41-46.
- Le commerce des marbres en Méditerranée, *V Reunio d'Arqueologie Cristiana Hispanica*, Barcelone 2000, p. 423-448.
- Productions et échanges dans le monde protobyzantin (IV^e-VII^e s.) : le cas de la céramique, *Byzanz als Raum*, Vienne 2000, p. 181-208.
- Les monuments du Patriarcat d'Antioche, dans *Le Trésor de l'Orthodoxie: son histoire, sa tradition, son Art et ses Monuments* (en grec, Ekdotikè Athinôn), Athènes 2000, vol. 2, p. 136-163.
- La hiérarchisation des espaces à Qal'at Sem'an, dans *Le sacré et son inscription dans l'espace à Byzance et en Occident*, éd. M. KAPLAN, Paris 2001, p. 251-262.
- Introduction du *Colloque International. Passage de la céramique byzantine à la céramique islamique*, Amman 1996, éd. E. VILLENEUVE et P. WATSON, Beyrouth 2001, p. 3-5.
- Atria et cours dans les sites de pèlerinage du monde byzantin, dans *Colloque International, Avant-nefs et espaces d'accueil dans l'église entre le IV^e et le XII^e s.*, éd. Ch. SAPIN, Éd. du CTHS, Paris 2001, p. 37-49.
- Notice 53, Chapiteaux de la Rotonde de Damous el Karita, Catalogue de l'Exposition *Tunisie : du christianisme à l'islam ; IV^e-XIV^e siècle*, éd. Ch. LANDES et H. BEN HASSEN, Lattes 2001, p. 151-154.
- La contribution de Manolis Chatzidakis à l'archéologie protobyzantine, *Deltion Christianikès Archaïologikès Hetaireias*, 4^e série, 22, 2001 (dedicated to the memory of Manolis Chatzidakis), p. 30-32.
- Archaeology and Late Antique Social Structures, dans *Theory and Practice in Late Antique Archaeology*, éd. L. LAVAN et W. BOWDEN, Late Antique Archaeology 1, Leyde 2003, p. 25-56.
- La sculpture « proconnésienne » de Damous el Karita à Carthage : avant ou après 533 ?, *Mélanges Gilbert Dagron, TM* 14, Paris 2002, p. 579-592.
- en coll. avec D. ORSSAUD, Les productions en Brittle Ware de Déhès et de Qal'at Sem'an, *Actes du 7^e Congrès International de la Céramique Médiévale du Bassin Méditerranéen*, éd. Ch. et D. BAKIRTZIS, Thessalonique 2003, p. 491-504.

- avec G. DEMIANS D'ARCHIMBAUD et de nombreux auteurs, Discussion – Table Ronde : De Rome à Byzance, de Fostat à Cordoue : évolution des faciès céramiques en Méditerranée (V^e-IX^e siècles), éditée par M. BONIFAY, *Actes du 7^e Congrès International de la Céramique Médiévale du Bassin Méditerranéen*, éd. Ch. et D. BAKIRTZIS, Thessalonique 2003, p. 525-596.
 - La sculpture architecturale de Transjordanie, dans *La Jordanie à l'époque proto-byzantine*, éd. N. DUVAL, Beyrouth 2003, p. 123-145.
 - Deux chapiteaux byzantins découverts à l'Abbaye de Valmagne (Hérault), *CRAI*, 2003, p. 867-887.
 - en coll. Avec J.-L. BISCOP, D. ORSSAUD, P.-M. BLANC, Qal'at Sem'an et son environnement : essai de synthèse, *Annales Archéologiques Arabes Syriennes*, XLV-XLVI, 2002-2003, p. 345-358.
 - en coll. avec O. DUSSART, B. VELDE et P.-M. BLANC, Glass from Qal'at Sem'an (Northern Syria) : The Reworking of Glass during the Transition from Roman to Islamic Compositions, *Journal of Glass Studies* 46, 2004, p. 67-83.
 - Les annexes liturgiques des basiliques de Byllis, dans *L'Illyrie méridionale et l'Épire dans l'Antiquité*, *Actes du IV^e colloque international de Grenoble (10-12 octobre 2002)*, éd. P. CABANES et J.-L. LAMBOLEY, Grenoble et Paris 2004, p. 431-446.
 - Justinien Philoktistis (en grec), séance publique du 4 mai 2004, *Praktika de l'Académie d'Athènes* 79, 2004, fasc. 2, p. 197-218.
 - Conclusions du Colloque International sur la vaisselle de bronze paléobyzantine, Paris, 14-15 novembre 2003, *AnTard* 13, 2005, p. 159-167.
 - Rites funéraires et tombeaux impériaux à Byzance, in B. BOISSAVIT-CAMUS, F. CHAUSSON et H. INGLEBERT, *La mort du souverain entre Antiquité et haut Moyen Age*, Paris, 2005, p. 167-182.
 - La naissance de l'habitat médiéval en Méditerranée byzantine : le cas de Gortyne (VI^e-VII^e s.), in *Creta Romana e Protobizantina, Atti del Congresso Internazionale (Iraklion, 23-30 sett. 2000)*, Padova, 2004 (2005), vol II, p. 669-686.
 - Saint Syméon, Lieu de pèlerinage, *Les Cahiers de Saint-Michel de Cuxa*, 38, 2007, p. 107-120.
 - Préface au LRCW2 (2nd Int. Congress on Late Roman Coarse Wares, Cooking Wares and Amphorae in the Mediterranean), Aix-en-Provence, 13-16 avril 2005, ed. by Michel BONIFAY and Jean-Christophe TREGLIA, BAR Int. Series 1662, Londres, 2007.
- Conclusions, *Les destinées de l'Illyricum méridional pendant le haut Moyen Âge*, MEFREM 120/2, 2008, p. 419-425.
- The Transformation of cities in Late Antiquity within the provinces of Macedonia and Epirus, in A. Poulter (ed.), *The Transition to Late Antiquity, Symposium at the British Academy, London May 15th - 18th 2003*, Londres, 2008, p. 311-336.
 - La sculpture byzantine (VIIe-XIIIe s.) : acquis, problèmes et perspectives, in C. Vanderheyde et Vasso Penna (éd.), *Sculpture byzantine VIIe-XIIIe siècle*, Athènes, Suppl. BCH 49, 2008, p. 5-35.
 - Préface du livre de P. DONABEDIAN, *L'âge d'or de l'architecture arménienne (VIIe s.)*, Marseille, 2008, p. 7-16.

- En collab. avec L. BUCHET *et alii*, Massacre dans le monastère de Qal'at Sem'an, Syrie (extrémité ouest du martyrium, sondage BW5), in L. BUCHET, C. RIGEADE, I. Séguy et M. SIGNOLI (éd.), *9^e Journées Anthropologiques de Valbonne, 22-24 mai 2007*, Antibes-Paris 2009, p. 317-332.
- Rhodes et la Lycie : le tétraconque d'Arnitha, in R. ETZEOGLOU et D. KONSTANTIOS (éd.), *Deltion Christianikès Archaïologikès Hetaireias*, 4^e série, 30, 2009 (dedicated to the memory of Ilias Kollias), p. 19-24.
- Byzance et l'empire ottoman : deux empires entre Europe orientale et Asie in J.-P. DEMOULE (éd.), *L'Europe : Un continent redécouvert par l'archéologie*, éd. Gallimard, Paris, 2009, p. 136-147.
- Deux sculptures architecturales de style constantinopolitain (deuxième moitié du Ve siècle-première moitié du VIe siècle), in M. V. ANGELESCU, I. ACHIM, A. BALTAC, V. RUSU-BOLINET, V. BOTTEZ (éd.), *Antiquitas Istro-Pontica, Mélanges d'Archéologie et d'Histoire offerts à Alexandru Suceveanu*, Cluj-Napoca, 2010, p. 507-516.
- Marble Capitals from the Hippodrom, in B. PITARAKIS (éd.), *Hippodrom/Atmeydanı. A Stage for Istanbul's History*, Istanbul (The Suna's and Inan Kiraç Foundation Pera Museum), 2010, p. 185-192.
- Saint-Syméon : l'influence de Saint-Syméon dans le culte et l'économie de l'Antiochène in *Les Sanctuaires et leur rayonnement dans le monde méditerranéen de l'Antiquité à l'époque moderne, Actes* édités par J. DE LA GENIERE, A. VAUCHEZ et J. LECLANT, Cahiers de la villa « Kérylos », n° 21, Paris, 2010, p. 295-322.
- en collab. avec P.-M. BLANC et D. PIERI, Nouvelles eulogies de Qal'at Sem'an (fouilles 2006-2010), in *Mélanges Cécile Morrisson, Travaux et Mémoires du Centre de Recherche d'Histoire et de Civilisation de Byzance*, 16, 2010, p. 793-812.
- en collab. avec J.-L. BISCOP, L'accès Nord au domaine de Syméon le stylite : le village de Shih (Sheikh ed Deir-Shader, Bardakhan) in F. BRIQUEL CHATONNET et M. DEBIE (éd.), *Sur les pas des Araméens chrétiens, Mélanges offerts à Alain Desreumaux*, Cahiers d'Etudes Syriaques 1, Geuthner, Paris, 2010, p. 259-268.
- Les portes centrales de la basilique Est (Cathédrale) de Xanthos, in S. DOGAN, M. KADIROGLU (ed.), *Bizans ve Çevre Kültürler, Prof. Dr. Yıldız Ötüken'e Armağan*, İstanbul, 2010, p. 319-331.
- Prologue in S. KALOPISSI-VERTI and M. PANAYOTIDI-KESIOGLOU (eds), *Multilingual Illustrated Dictionary of Byzantine Architecture and Sculpture Terminology*, Crete Univ. Press, 2010, p. VIII-XI.
- Konstantinopolis : bir megapolün Doğuşu (4.-6. yüzyıllar), A. PRALONG (ed.), *Yapılar, Meydanlar, Yaşamlar, Buket Kıpapçı Bayrı*, İstanbul, 2011, p. 13-33.
- En collab. avec T. KOZELJ, Un nymphée dans une maison tardive de Thasos, in O. BRANDT e Ph. PERGOLA (ed.), *Marmoribus vestita. Miscellanea in onore di Federico Guidobaldi*, Città del Vaticano, 2011, vol. II, p. 797-820.
- La terre des semelles : images pieuses ramenées par les pèlerins des Lieux saints (Terre Sainte, Martyria d'Orient), *Journal des Savants* 2011/1, p. 77-140.
- Thasos protobyzantine, *CRAI* 2011, II, p. 1161-1207.
- Corinthian marble Capitals of the Roman and protobyzantine eras, in A. CHAMBON (ed.), *From Sand and Sea*, Gaza 2012, p. 134-143.

- Les stylites syriens (V^e-VI^e siècles) entre cultes locaux et pèlerinages « internationaux », in A. VAUCHEZ (dir.), *Le Pèlerinage de l'Antiquité à nos jours, Actes du 130^e Congrès National des Sociétés Historiques et Scientifiques, La Rochelle, 2005*, éditions du CTHS, 2012, p. 5-23.

- A slab with opposed peacocks in the Xanthos eastern Basilica, in N. ASUTAY-EFFENBERGER, F. DAIM (Hrsg.), *Φιλοπάτιον, Spaziergang im Kaiserlichen Garten. Schriften über Byzanz und seinen Nachbarn. Festschrift für A. Effenberger zum 70. Geburtstag*, Mainz, 2012, p. 135-145.

- Conclusion in *Les églises en monde syriaque*, F. BRIQUEL CHATONNET (éd.), *Etudes Syriaques* 10, Geuthner, Paris, 2013, p. 541-568.

- L'activité architecturale et urbanistique des évêques dans les Préfectures du Prétoire d'Illyricum et d'Orient, in *Actes du XV^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Tolède, 2008)*, édités par O. BRANDT, S. CRESCI, J. LOPEZ QUIROGA, C. PAPPALARDO, Città del Vaticano, 2013, vol. I, p. 207-298.

Comptes rendus de fouilles

- Argos : *BCH* 92, 1968, p. 1003-1021 et 1039-1045 ; 93, 1969, p. 977-986.

- Thasos : *BCH* 94, 1970, p. 855-866 ; 95, 1971, p. 790-795.

- Xanthos : *AJA* 75, 1971, p. 181 ; 76, 1972, p. 188 ; 77, 1973, p. 192-193 ; 80, 1976, p. 188-189 ; 81, 1977, p. 320 ; 82, 1978, p. 336-338 ; *TAD* 19, 1970, p. 169-173 ; 20, 1973, p. 120-127 ; 21, 1974, p. 133-138 ; 24, 1977, p. 64-65 ; *Anatolia Antiqua* 6, 1998, p. 468-471 ; *Anatolia Antiqua* 7, 1999, p. 380-396 ; *Anatolia Antiqua* 8, 2000, p. 366-374 ; *Anatolia Antiqua* 9, 2001, p. 237-241.

- Byllis : *BCH* 126 (2002), p. 659-684 ; *BCH* 127 (2003), p. 622-639.

Comptes rendus d'ouvrages

- *Revue Archéologique* : N. DUVAL, *Sbeitla* : *RA* 1976, p. 364-366 ; A. CAMERON, *Porphyrius the Charioteer* : *RA*, 1976, p. 376-377 ; *Actes du 1^{er} Colloque International sur Chypre* : *RA*, 1976, p. 375-376 ; R. W. EDWARDS, *The Fortifications of Armenian Cilicia* : *RA*, 1989, p. 436 ; R. POLACCO, *Sculture e tessellati paleocristiani e altomedievali del Museo civico di Treviso*, 1990 : *RA*, 1995, p. 160-161 ; J. MORGANSTERN, *The Fort at Dereagzi and other Material Remains in its Vicinity: from Antiquity to the Middle Ages*, 1993 : *RA*, 1995, p. 161-163 ; (avec M. KAZANSKI) S. UENZE, *Die spätantiken Befestigungen von Sadovec* : *RA*, 1995, p. 163-169.

- *Revue des Études Grecques* : Ai. CHRISTOPHILOPOULOU, *Vizantini Historia* : *REG*, 1977, p. 134-135 ; *JöBG* 24, 1975 : *REG*, 1977, p. 135-136 ; H. P. LAUBSCHER, *Reliefschmuck des Galeriusbogens* : *REG*, 1977, p. 136-138.

- *Erasmus* : J. ALLEN : D.O. Bibliographies : *Erasmus* 29, 1977, col. 514-516.

- *Bulletin de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique* : M. SPIRO, *Critical Corpus of the Mosaic Pavements on the Greek Mainland*, 1978 : *BullAIEMA* 8, 1980, p. 162-169 ; G. CVETOVIC-TOMASEVIC, *Les Mosaïques paléobyzantines de pavement (Dardanie, Macédoine, Epirus Novus)*, Belgrade 1978 : *BullAIEMA* 8, 1980, p. 175-178 ; C. BALMELLE et alii, *Le décor géométrique de la mosaïque romaine* : *BullAIEMA*, 11, 1986, p. 391-392 ; P. DONCEEL-VOUTE, *Les pavements des églises byzantines de Syrie et du Liban* : *BullAIEMA* 14, 1993, p. 279-289.

- *Bulletin monumental*, 1985, fasc. IV, p. 356-357, C. R. de F.W. DEICHMANN, *Rom, Ravenna, Konstantinopel, Naher Osten*.

- *Byzantinische Zeitschrift* : F. W. DEICHMANN, *Corpus der Kapitelle der Kirche von San Marco zu Venedig* : BZ 76, 1983, p. 373-375 ; F. W. DEICHMANN, *Einführung in die christliche Archäologie* : BZ 78, 1985, p. 391-396.

CRAI, Hommages : A. MICHEL, *Les églises d'époque byzantine et umayyade de la Jordanie, Ve-VIIIe siècles. Typologie architecturale et aménagements liturgiques*, Turnhout, 2001, CRAI 2002, II, p. 494-495 ; J.-P. CAILLET et J.-M. CARRIE (éd.), *Antiquité Tardive*, 13, 2005, CRAI 2006, III, p. 1500-1504 ; N. DUVAL et V. POPOVIC, *Caricin Grad III. L'acropole et ses monuments (cathédrale, baptistère, et bâtiments annexes)*, Rome-Belgrade, 2010, CRAI 2011, I, p. 643-646 ; Pl. PETRIDIS, *La céramique paleochrétienne de Delphes : une production et son contexte*, Fouilles de Delphes V, Monuments figurés 4, EFA, Athènes, 2010, CRAI 2011, II, p. 708-711 ; M. XANTHOPOULOU, *Les lampes en bronze à l'époque paléo-chrétienne*, Turnhout, 2010, CRAI 2011, II, p. 711-712 ; D. KASSAB TEZGÖR, *Les fouilles et le matériel de l'atelier amphorique de Demirci*, IFEA-G. Dumézil, Diff. De Boccard, 2010, CRAI 2011, II, p. 777-778 ; D. KASSAB TEZGÖR et N. INAISHVILI (éd.), *Patabs I. Actes de la Table Ronde Internationale de Batoumi et Trabzon*, IFEA-G. Dumézil, Diff. De Boccard, 2010, CRAI 2011, II, p. 778-780.

- *Journal of Roman Archaeology* : Travaux récents sur des bâtiments byzantins et géorgiens à l'Ouest d'Antioche, JRA 1, 1988, p. 229-234 (C. R. de W. DJOBADZE [éd.], *Archeological investigations in the Region West of Antioch-on-the-Orontes*, Stuttgart, 1986) ; Rome, Constantinople et le Proche Orient: le témoignage de Ravenna, JRA 4, 1991, p. 398-409 (à propos du livre de F. W. DEICHMANN, *Ravenna*, Wiesbaden, 1958-1989) ; L'organisation liturgique des églises en Palestine et Judée, *The Roman and Byzantine Near East*, JRA suppl. 14, 1995, p. 304-311 (C. R. de *Ancient Churches revealed*, éd. Y. TSAFRIR, Jérusalem, 1993) ; G. ROUX, *Salamine de Chypre XV. La basilique de la Campanopétra*, Paris, 1998 : JRA 13, 2000, p. 767-778 ; La basilique de la Vierge Marie de Pétra et les églises de Jordanie, JRA 15, 2002, p. 691-699 (C. R. de Z.T. FIEMA, C. KANELLOPOULOS, T. WALIZEWSKI, R. SCHICK [éd.], *The Petra Church*, Amman, 2001) ; L'île de Cos et ses basiliques byzantines : JRA 26, 2013, p. 848-852 (C. R. de I. BALDINI, M. LIVADIOTTI [éd.], *Archeologia protobizantina a Kos : la basilica di S. Gabriele*, Bologna, 2011) ; Le commerce byzantin du IV^e au XV^e siècle, de la région au monde méditerranéen : JRA 26, 2013, p. 941-951 (C. R. de C. MORRISSON [éd.], *Trade and markets in Byzantium* [DO Symposia and Colloquia], Washington DC, 2012).

- *Antiquité Tardive* 1, 1993, p. 242-253, C. R. de G. TCHALENKO, *Églises syriennes à bêma* ; *Antiquité Tardive* 13, 2005, p. 427-432 (CR d'I. SHAHID, *Byzantium and the Arabs in the Sixth Century, II [(BTASIC II)]*, Washington DC, 2002).

- *Revue des Etudes Byzantines* : Remarques sur les briques timbrées de Constantinople (CR de J. BARDILL, *Brickstamps of Constantinople*, Oxford, 2004), REB, 63, 2005, p. 225-232

Topoi : CR de P. Grossmann, *Christliche Architektur in Ägypten*, Leiden-Boston-Köln, *Topoi* 14 (2006), p. 701-715.

Bonner Jahrbücher : CR de H.-G. Severin – P. Grossmann, *Frühchristliche und Byzantinische Bauten im Südöstlichen Lykien*, Tübingen, 2003, *Bonner Jahrbücher* 204 (2005), p. 225-232

- D'autres C.R. ont paru dans ces mêmes revues, ainsi que dans la *Revue Historique* et la *Revue des Études Anciennes*.

Collaborations diverses

- *Bulletin de l'Association Internationale pour l'Étude de la Mosaïque Antique* : notices concernant les mosaïques découvertes ou étudiées en Grèce et en Turquie ; *BullAIEMA* 2, 1970, p. 477-486 ; 3, 1971, p. 183-197 ; 5, 1973, p. 177-183 ; 6, 1976, p. 243 et 291-293 ; 7, 1978, p. 136-151 et 300-306.

gypten

- Volume de complément à *l'Encyclopedia Universalis* : article sur l'urbanisme paléochrétien, notices sur Daphni, Anthémios de Tralles, Isidore de Milet ; remaniement (en coll. avec C. Jolivet) de l'article Byzance (Art).

- *Exposition du Conseil de l'Europe à Istanbul, Universalia* 1985.

- Notice La aparición de Bizancio dans *Historia Universal*, Salvat éditeurs, Barcelone 1980, p. 50-55.

- *Encyclopédie des Métiers, La charpente et la construction en bois*, tome 1, 3, *Les charpentes paléochrétiennes*, 1983, p. 127-132.

- *Lettre d'information Archéologie Orientale* 7, avril 1984, p. 10-12, Remarques d'un « archéologue » sur la conservation et la présentation des sites archéologiques au Proche-Orient.

- *Archéologie, les grands atlas Universalis*, Paris 1985, section Byzance, p. 132-145 (en coll. avec C. MORRISSON, M. KAZANSKI, J. LEFORT et J.-M. SPIESER).

- *Encyclopédie des Métiers, La couverture*, notices sur les tuiles et le bronze, 1991.

- Dans *Ulysse (la culture du voyage)* n° 24, mai-juin 1992, *Turquie: autour d'Éphèse*, Paul triomphe d'Artémis, p. 41-43.

- *Dossier d'Archéologie* 176, Nov. 1992, Urbanisme et architecture à Constantinople, p. 12-24.

- *Atlas de l'Histoire de l'Art*, Enc. Universalis, Paris 1993, Aux origines de l'architecture religieuse byzantine, la coupole, vol. I, p. 188-189.

- Dans le *Dictionary of Art*, éd. J. SCHARF, McMillan, Londres 1996, notices Qal'at Sem'an (vol. 25, p. 771-772) et Sculpture Architecturale (vol. 9, p. 587-594).

- Dans le *Guide to the Postclassical World*, Harvard Univ. Press 1999, Notices Sculpture et Olive, p. 619-620 et 686-68.

- Dans *l'Encyclopedia of Early Christian Art and Archaeology*, éd. P. C. FINNEY, notices Thasos, Qal'at Sem'an, Byllis (sous presse, mss remis en 2000).

- *Dossier d'Archéologie* 256, Sept. 2000, en co-direction avec C. MORRISSON, *Les échanges au Moyen-Age, Justinien, Mahomet, Charlemagne, Trois empires dans l'économie médiévale*.

Archeologia, Déc. 2000, p. 23-24, « Les mosaïques de Byllis » (en coll. avec Sk. MUCAJ).

Dans *Histoire antique & médiévale*, Hors-série n° 38, *À la découverte de l'art byzantin : architecture, sculpture, icônes, décors d'église et manuscrits*, « Constantinople (IV^e-VI^e siècle) : naissance d'une mégapole », p. 14-18.

Cahiers de Science et Vie 86, avril 2005, « Trésor d'Orient ... les métamorphoses de Byzance », éditorial et collaboration.

-
Nécrologies

Martin Harrison (1935-1992), *RA* 1993/2, p. 401-402

Ilias Kollias, *AnTard* 15, 2007, p. 7-8.

Anna Avramea (1934-2008), *Actes du XV^e Congrès International d'Archéologie Chrétienne (Tolède, 2008)*, édités par O. BRANDT, S. CRESCI, J. LOPEZ QUIROGA, C. PAPPALARDO, Città del Vaticano, 2013, vol. I, p. LIX.